

**Областное государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Белгородский институт развития образования»**

**Инструктивно-методическое письмо
«О преподавании предмета «Литература»
в общеобразовательных организациях Белгородской области
в 2016-2017 учебном году»**

Введение

Данное инструктивно-методическое письмо разработано для образовательных организаций Белгородской области с целью разъяснения использования нормативных документов федерального и регионального уровней, предоставления информации по методическим аспектам преподавания предмета и обеспечения единого образовательного пространства в Белгородской области по предмету «Литература».

Следует обратить внимание на то, что в соответствии с перечнем поручений Президента РФ по итогам совместного заседания Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям и Совета при Президенте Российской Федерации по русскому языку от 04 июля 2015 г. Пр-1310 в ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования учебные предметы «Русский язык» и «Литература» выделены в качестве самостоятельной предметной области.

Особенностью 2016-2017 учебного года является переход на 5-дневную учебную неделю. В данном учебном году одной из важных задач является реализация Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

**I. НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ПРЕДМЕТУ
«ЛИТЕРАТУРА»:**

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.06.2016) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.06.2016);

2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544 н (с изм. от 25.12.2014) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550);

3. Приказ Минобрнауки РФ от 09.03.2004 N 1312 (ред. от 01.02.2012) «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

4. Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 N 1089 (ред. от 23.06.2015) «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 года № 1312 «Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программу общего образования»;

6. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2010 N 889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных

учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные Приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. N 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

7. Приказ Минобрнауки РФ от 14.12.2009 N 729 (ред. от 16.01.2012) «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (зарегистрировано в Минюсте РФ 15.01.2010 N 15987);

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 июля 2002 года №2783 «Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования»;

9. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 05 марта 2004 года №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

10. Приказ Минобрнауки России от 14 декабря 2009 года № 729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательной деятельности в образовательных организациях, реализующих образовательные программы имеющих государственную аккредитацию», с изменениями, утвержденными Приказами Минобрнауки России от 13 января 2011 года №2 и от 16 января 2012года № 16;

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2012 года № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 года № 1089»;

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;

13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1015 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

14. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544 н «Профессиональный стандарт педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном, общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;

15. Приказ Минобрнауки России от 18 ноября 2013 г. № 1252 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников»;

16. Приказ Минобрнауки России от 25 декабря 2013г. № 1394 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования» (в ред. от 16.01.2015 № 10);

17. Приказ Минобрнауки России от 26 декабря 2013г. № 1400 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования» (в ред. от 07.07.2015 № 693);

18. Приказ Минобрнауки России от 9 января 2014 № 2т «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Зарегистрировано в Минюсте России 04.04.2014 N 31823);

19. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых

к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

20. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 июля 2015 г. № 734 «О внесении изменений в «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015»;

21. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897»(Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 № 40937);

22. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»(Зарегистрировано в Минюсте России 09.02.2016 № 41020);

23. Приказ Министерства образования и науки РФ от 26 января 2016 г. № 38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»;

24. Приказ Минобрнауки России от 21 апреля 2016 года № 459 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»;

25. Распоряжение Правительства РФ от 9 апреля 2016 №637-р «Об утверждении Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ».

Региональный уровень

1. Постановление правительства Белгородской области от 28.10.2013 N 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы»;

2. Приказ департамента образования Белгородской области от 10 апреля 2014 г. № 1240 «Об использовании новых форм преподавания»;

3. Приказ департамента образования Белгородской области от 16 апреля 2016г. №1703 «Об утверждении дорожной карты»;

4. Постановление правительства Белгородской области от 30 декабря 2013 года №528-пп «Об утверждении государственной программы «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;

5. Приказ департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 23 апреля 2012 года №1380 «Об утверждении базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Белгородской области, реализующих программы общего образования»;

6. Приказ департамента образования Белгородской области от 28 марта 2013 года № 576 «Об утверждении Исчерпывающего перечня отчетов и информации, представляемых педагогическими работниками общеобразовательных учреждений, и Регламента его применения»;

7. Закон Белгородской области от 31 октября 2014 г. № 314 «Об образовании в Белгородской области» (принят Белгородской областной Думой 23 октября 2014 года);

8. Приказ департамента образования Белгородской области от 27 августа 2015 г.

№ 3593 «О внедрении интегрированного курса «Белгородоведение»

Письма Министерства образования и науки Российской Федерации

1. **Письмо Министерства образования РФ от 13 ноября 2003г. № 14-51-277/13** «Об элективных курсах в системе профильного обучения на старшей ступени общего образования»;
2. **Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации департамента государственной политики в образовании от 4 марта 2010 г. № 03-413** «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов предпрофильной подготовки и профильного обучения»;
3. **Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 февраля 2011г. № 03-114** «О мониторинге ФГОС общего образования»;
4. **Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 19.04.2011 № 03-255** «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
5. **Письмо Минобрнауки РФ от 24.11.2011 г. № МД-1552/03** «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием» (вместе с «Рекомендациями по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся»);
6. **Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 апреля 2014 г. № 08-548** «О федеральном перечне учебников»;
7. **Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 02 февраля 2015 г. № НТ-136/08** «О федеральном перечне учебников»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 мая 2015 г. № НТ-530/08** «О примерных основных образовательных программах»;
8. **Письмо Минобрнауки России от 7 мая 2015г. ННТ-530/08** «О примерных образовательных программах»;
9. **Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.2015 г. № 08-1786** «О рабочих программах учебных предметов»;
10. **Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 03.11. 2015 г. № 02-501** по вопросам составления рабочих программ учебных предметов;
11. **Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 июня 2015 г. № НТ-67/08** «О направлении методических рекомендаций»;
11. **Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10** «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 года, регистрационный номер 19993;
12. **Письмо Министерства образования РФ от 13 ноября 2003г. № 14-51-277/13** «Об элективных курсах в системе профильного обучения на старшей ступени общего образования».
13. **Письмо Министерства образования РФ от № НТ-41/08 от 16.01.2013 г.** «Перечень « 100 книг» по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации»

ДОКУМЕНТЫ ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ПРАВОВУЮ ОСНОВУ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ КАБИНЕТА ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ** (ред. от 30.12.2015).
2. **Федеральный закон от 21.12.1994 г. № 69-03** «О пожарной безопасности» [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://base.garant.ru/10103955>, свободный. Загл. с экрана.
3. **Постановление Федеральной службы по надзору в свете защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача**

РФ от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (ред. от 24.11.2015)

4. Письмо Минобразования РФ от 12.07.2000 г. № 22-06-788 «О создании безопасных условий жизнедеятельности обучающихся в общеобразовательных учреждениях».

5. Информация о федеральных нормативных документах на сайтах:

Министерство образования РФ [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://mon.gov.ru>, свободный. Загл. с экрана.

Российское образование. Федеральный портал [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.edu.ru>, свободный. Загл. с экрана.

Официальный информационный портал единого государственного экзамена [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.ege.edu.ru>, свободный. Загл. с экрана.

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный институт педагогических измерений» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fipi.ru>, свободный. Загл. с экрана.

6. Информация о региональных нормативных документах на сайтах: Департамент образования Белгородской области [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.beluno.ru/new/>, свободный. Загл. с экрана;

Губернатор и Правительство Белгородской области. Официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.belregion.ru/departament/part250/staff765/>, свободный. Загл. с экрана;

Областное государственное бюджетное учреждение «Белгородский региональный центр оценки качества образования» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://coko.beluno.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=39&Itemid=5, свободный. Загл. с экрана;

Областное государственное автономное образовательное учреждение «Белгородский региональный институт развития образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.beliro.ru>, свободный. Загл. с экрана.

ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ И ПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ

1. Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования, утвержденная приказом Министерства образования РФ от 18 июля 2002 года № 2783;

2. Письмо Министерства образования России от 13 ноября 2003 г. № 14-51-277/13 «Об элективных курсах в системе профильного обучения на старшей ступени общего образования»;

3. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 20 апреля 2004 года № 14-51-102/13 «О направлении рекомендаций по организации профильного обучения на основе индивидуальных учебных планов обучающихся»;

4. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 21 июня 2006 г. № 03-1508 «О Перечне профессий (специальностей) общеобразовательных учреждений»;

5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации департамента государственной политики в образовании от 4 марта 2010 г. № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов предпрофильной подготовки и профильного обучения».

II ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И КОНТРОЛЬ ПО ПРЕДМЕТУ

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом для образовательных организаций Российской Федерации в примерных учебных планах для образовательных организаций Белгородской области для обязательного изучения предмета «Литература» отводится следующее количество часов:

455 часов на этапе основного общего образования, в том числе в V, VI классах в

объеме 105 часов (3 часа в неделю), в VII, VIII классах выделяется по 70 часов (2 часа в неделю), в IX классе – 105 часов (3 часа в неделю);

210 часов на этапе среднего (полного) образования (базовый уровень): X-XI классах выделяется по 105 часов (3 часа в неделю);

350 часов на этапе среднего (полного) образования (профильный уровень): в X-XI классах выделяется по 175 часов (5 часов в неделю)¹.

С целью выявления степени усвоения программного материала для проведения в каждом классе рекомендуется следующее количество письменных контрольных работ

Уровень и количество часов программы	Классы						
	5	6	7	8	9	10	11
Базовый (А)	3	3	2	2	3	3	3
классное сочинение	3	3	4	4	5	4	2
домашнее сочинение	1	1	1	1	1	3	5
Профильный (В)							
социально-гуманитарный						5	5
филологический						5	5
классное сочинение						7	7
домашнее сочинение						3	3

Диагностический, текущий и итоговый контроль уровня литературного образования, согласно заложенным в Примерную программу требованиям, предполагает проверку усвоения навыков выразительного чтения, развитие элементов исполнительской интерпретации художественного литературного произведения; различные формы пересказа как средство выявления навыков разговорной монологической речи и понимания сюжета произведения, характеров героев-персонажей; создание письменного высказывания по литературной или нравственно-этической проблеме как форме диагностики уровня письменной речевой культуры и понимания основных аспектов содержания литературного произведения; проведение уроков-консультаций по руководству проектной деятельностью школьников, зачетов, семинаров, коллоквиумов, других форм развивающего контроля качества литературного образования и развития обучающихся.

Количество письменных контрольных работ по предмету «Литература» утверждается локальными нормативными актами образовательного учреждения с учетом требований и рекомендаций, зафиксированных в примерной программе по предмету и рабочих программах к учебникам, включенным в федеральный перечень в 2016 – 2017 учебном году.

В классах углубленного изучения литературы, в профильных классах количество письменных работ увеличивается пропорционально увеличению учебного времени.

На основании письма департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 4 марта 2010 г. № 03-413 элективные курсы являются неотъемлемыми компонентами вариативной системы образовательного процесса на ступенях основного общего и среднего (полного) общего образования. Ведение элективных курсов по предмету способствует выбору профиля обучающимися, их профессиональному самоопределению.

Использование программ элективных учебных курсов в системе предпрофильной подготовки и профильного обучения предполагает обязательное проведение следующих процедур:

- обсуждение и согласование на школьных методических объединениях;
- рассмотрение (согласование) на методическом или педагогическом совете школы;
- утверждение директором школы;
- внешнее рецензирование, если программа авторская.

¹ Информация о федеральном базисном учебном плане для образовательных учреждений РФ по предмету «Литература», реализующих программы, содержание которых соответствует ФК ООО, представлена в ИМП «О преподавании предмета «Литература» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2013 – 2014 учебном году».

Элективные курсы могут иметь различный объем: от 12 – 20 до 68 – 70 и более часов. Рекомендуемый объем – 34 – 68 часов².

Организация, осуществляющая образовательную деятельность должна обеспечить обучающимся возможность выбора элективных курсов. Сегодня особую актуальность приобретают элективные курсы, направленные на расширение и углубление предмета «Литература», социальную адаптацию и профессиональное самоопределение учеников образовательных организаций³:

1. **Агеносов В.В. Программа элективного курса «Литература русского зарубежья»** / В.В. Агеносов // Программы элективных курсов. Литература. 10-11 класс. Профильное обучение. – М. : Дрофа, 2006.
2. **Емельянова Т.В.** Особенности современной русской художественной литературы : [элективный курс для уч-ся 11 кл.] / Т.В.Емельянова // Проф.школа. – 2009.
3. **Карнаух Н.Л. Программа элективного курса «Эссе как жанр литературного произведения и вид творческой работы»**: / Н.Л. Карнаух // Программы элективных курсов. Литература. 10-11 класс. Профильное обучение. – М. : Дрофа, 2006
4. **Кротова Ю.** Материалы для подготовки программы элективного курса «Современная русская литература» / Ю. Кротова // Практика административной работы в школе.- 2006. - №1.
5. **Кузина И.В.** Программа элективного курса для одаренных детей «Художественная публицистика XIX-XX веков» / И.В. Кузина // Одаренный ребенок. – 2005. - № 2.
6. **Кучина, Т.** Современный отечественный литературный процесс: элективный курс для уч-ся 11 класса старшей профильной школы / Т. Кучина // Школьное планирование. – 2005. - № 1. – С. 67-70; Программы элективных курсов. Литература. 10-11 класс. Профильное обучение. – М. : Дрофа, 2006.
7. **Ланин Б.А.** Современная русская литература: программа 10 – 11 кл. / Б.А. Ланин. – М.: Вентана-Граф, 2007.
8. **Леденев А.** Сопоставительное изучение русской и англо-американской литератур XX века: элективный курс для уч-ся 11 кл. школ гимназического профиля (с углубленным изучением литературы и английского языка) / А. Леденев, Т. Леденев // Шк. планирование . – 2005. - № 1.
9. **Программа элективного курса «Азбука журналистики»** для 10-11 класса // Завучу на заметку. Рекомендации по использованию учебников . Программы элективных курсов. – М.: Вентана-Граф, 2006. – С.239-245
10. **Программа элективного курса «Слово – образ – смысл: филологический анализ литературного произведения»** / В.Ф. Чертов, Е.М. Виноградова, Е.А. Яблоков, А.М. Антипова // Программы элективных курсов. Литература. 10-11 класс. Профильное обучение. – М. : Дрофа, 2006
11. **Савченко К.В.** Золотой век. Поэты пушкинской поры: программа элективного курса [10-11 кл. гуманитарного профиля. 18 часов] / К.В. Савченко // Проф.школа. – 2009. - №1.
12. **Трунцева Т.Н.** Портретные характеристики литературных героев в системе идейно-художественного анализа произведения : [программа элективного курса. 10-11 классов; 18 часов] / Т.Н. Трунцева // Проф.школа. – 2010. - №1.
13. **Яковлев В.В.** «Мой ровесник на страницах современной русской литературы» : программа факультативного курса (курса по выбору) по литературе для уч-ся 8-9 кл. / Н.И. Яковлев // Образование в совр. школе. – 2006. - №11.

При выборе программ элективных курсов решающим фактором становится наличие учебных пособий для обучающихся.

Выбор учебников осуществляется в соответствии с **приказом Министерства образования и науки РФ от «31» марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих**

² Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.03.2010 г. № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов».

³ Подробная информация о возможных вариантах элективных курсов по литературе представлена в инструктивно-методическом письме за 2012-2013 учебный год (см. http://ipkps.bsu.edu.ru/source/metod_sluzva/dist1.asp).

государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

При выборе учебников актуальным остается вопрос о соблюдении преемственности внутри предметных линий основного общего образования (5 – 9 классы) и среднего общего образования (10 – 11 классы).

В имеющемся федеральном перечне на 2016-2017 учебный год представлены **только учебники**, содержание которых соответствует федеральному государственному образовательному стандарту с учетом внесенных изменений в федеральный перечень учебников⁴.

Акцентируем внимание на то, что организации, осуществляющие образовательную деятельность по основным образовательным программам, **могут в течение пяти лет использовать** в образовательной деятельности учебники, **приобретенные до вступления в силу Приказа Министерства образования и науки РФ от «31» марта 2014 г. № 253 учебники из** федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях на **2016 – 2017 учебный год**, утвержденных Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1067.

Таким образом, учащиеся получают возможность завершить изучение предмета «Литература» с использованием учебников, приобретенных до вступления в силу Приказа, если основная образовательная программа образовательного учреждения предусматривает использование УМК, не включенных в федеральный перечень учебников 2016 – 2017 учебного года. Данное условие завершения изучения предмета «Литература» с использованием учебников, приобретенных до вступления в силу Приказа, сохраняется только при наличии электронной версии учебника⁵.

Наряду с учебниками в образовательной деятельности возможно использование иных учебных изданий, являющихся учебными пособиями⁶.

Федеральный перечень учебников и перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательной деятельности, размещены на официальном сайте Минобрнауки России: <http://минобрнауки.рф>

Согласно **статье 47 п. 4 Закона РФ от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ «Об образовании»** педагогические работники имеют право на «выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании»⁷. Выбор УМК по предмету «Литература» должен определяться компетентностным подходом и конкретными педагогическими условиями учреждения, осуществляющего образовательную деятельность.

Особый интерес вызовет у педагогических работников знакомство с учебниками, содержание которых соответствует федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования. Согласно приказу Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 7 июня 2012 года N 24480) изучение предметной области «Филология» предполагает освоение учебного предмета «Русский язык и литература» на базовом и углубленном уровне.

III ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

⁴Приказ Минобрнауки РФ от 8 июня 2015г. №576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014г. №253»

⁵ Письмо Минобрнауки РФ от 02.02.2015 г. № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников»

⁶ Приказ Минобрнауки РФ от 14.12.2009 г. № 729, с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 13.01.2011 г. № 2.

⁷ Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В образовательном процессе в условиях перехода на ФГОС ООО должен учитываться, прежде всего, **системно-деятельностный подход**. Его основу составляют ориентация на достижение цели и основного результата образования, разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

С учетом специфики учебного предмета «Литература», который представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), изучающей это искусство, формируются личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Суть личностных результатов состоит в следующем:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Предметные результаты предполагают:

- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- понимание связи произведения с эпохой его написания;
- владение элементарными навыками анализа художественного произведения: определение его темы, идеи, композиции, умение характеризовать героев, находить и определять роль изобразительно-выразительных средств, художественного своеобразия произведений;

- владение навыками сопоставления произведений;

- освоение техники самостоятельных творческих работ;

- понимание образной природы литературы как одного из видов искусств;

- понимание слова в художественном произведении в его эстетической функции;

- овладение техникой написания сочинений и изложений на темы, связанные с содержанием уже изученных произведений, а также на свободные темы, которые отражают творческие интересы учеников;

- создание рефератов на литературные и общекультурные темы.

Среди метапредметных результатов обращаем внимание на такие умения, как понимание проблемы, выдвижение гипотезы, структурирование материала, подбор аргументов для подтверждения собственной позиции, выделение причинно-следственных связей в устных и письменных высказываниях, формулирование выводов.

Изучая тексты произведений, школьники особым образом познают мир. Поэтому главными целями изучения предмета «Литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

- постижение обучающимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Работа с текстом предполагает: поиск информации и понимание прочитанного, преобразование и интерпретацию информации и, наконец, оценку информации. Такой подход призван научить школьника ориентироваться в окружающем мире, основываясь на собственном опыте. Это позволит обучающемуся «критически относиться к рекламной информации», «находить способы проверки противоречий информации» и определять достоверность информации «в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации»⁸

В этой связи рекомендуем при изучении художественных произведений активно использовать стратегии предтекстовой деятельности, стратегии текстовой деятельности и стратегии послетекстовой деятельности.

Внимание к формированию ИКТ-компетентности на уроках литературы обусловлено повышением значимости средств ИКТ в образовательном пространстве как одного из ведущих планируемых результатов освоения учебных и междисциплинарных программ. Поэтому обращение к электронным образовательным ресурсам и Интернет-среде должно стать перспективным источником для моделирования и проектирования учебных занятий по предмету.

IV. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ РАБОЧИХ ПРОГРАММ И ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

В соответствии со **статьей 28** Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»:

«1. Образовательная организация обладает автономией, под которой понимается самостоятельность в осуществлении образовательной, научной, административной, финансово-экономической деятельности, разработке и принятии локальных нормативных актов в соответствии с настоящим Федеральным законом, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и уставом образовательной организации.

2. Образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым ими образовательным программам».

Согласно статье 48. Обязанности и ответственность педагогических работников

«1. Педагогические работники обязаны:

1) осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с утвержденной рабочей программой.»

На основании письма Департамента образования Белгородской области № 9-06/789-НМ от 11.02.2014г. «Об основных образовательных программах общего образования» при разработке рабочих программ учителям необходимо учитывать следующее: «Рабочие программы по предметам необходимо разрабатывать на срок действия основной образовательной программы (нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования – 4 года, основного общего образования - 5 лет, среднего общего образования – 2 года)».

Каждый год необходимо обновлять пояснительную записку, календарно-тематическое планирование, перечень оборудования, необходимого для реализации общеобразовательных программ как составной части рабочей программы.

Структуру рабочей программы образовательная организация вправе определить самостоятельно, утвердив локальным нормативным актом.

«Авторские программы учебных предметов, разработанные на основе примерных программ, могут рассматриваться как рабочие программы. Вопрос о возможности их использования в структуре основной образовательной программы находится в компетенции образовательной организации».

⁸ Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М. : Просвещение, 2011. – С. 35 – 36.

Необходимо отметить, что в соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов» и письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 03.11.2015 № 02-501 для снижения административной нагрузки на педагогических работников общеобразовательных организаций основными элементами рабочей программы следует считать:

- 1) планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности;
- 3) календарно-тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы.

В соответствии с письмом Департамента образования Белгородской области «Об изменениях в Порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 15.10.2015г. № 9-06/8027-НМ «... необходимо учитывать, что объём домашних заданий (по всем учебным предметам) должен быть таким, чтобы затраты на его выполнение не превышали (в астрономических часах): ... в 5 классах – 2 часа, в 6-8 классах – 2,5 часа, в 9-11 классах – 3,5 часа». А также согласно письму Департамента образования Белгородской области «О разработке локального нормативного акта» от 10.11.2015 № -06/8681-НМ всем образовательным организациям рекомендуется разработка локального нормативного акта «Положение о домашних заданиях».

V. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» (статья 77. «Организация получения образования лицами, проявившими выдающиеся способности» п. 2) в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, федеральными государственными органами, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления, общественными и иными организациями *организуются и проводятся олимпиады и иные интеллектуальные и/или творческие конкурсы, физкультурные мероприятия (далее конкурсы)*, направленные на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятием физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности, на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений.

В целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний проводятся всероссийская олимпиада школьников, олимпиады школьников, **перечень и уровни которых утверждаются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования»** [1, ст. 77. п. 3].

С целью предоставления возможности каждому обучающемуся развить свои индивидуальные возможности и способности, формирования интереса к научной деятельности, создания необходимых условий для выявления **одаренных детей** в Белгородской области ежегодно проводятся районные (городские) и областные олимпиады и конкурсы по литературе.

Для лиц, проявивших выдающиеся способности, предусматриваются специальные денежные поощрения в виде премий Губернатора Белгородской области.

Исходя из вышеуказанного, очевидно, что у учителей литературы имеется возможность выявления и поддержки одаренных детей.

Вместе с тем остается открытым вопрос поиска оптимальных форм подготовки одаренных детей к олимпиадам и конкурсам.

С началом введения в практику работы новых образовательных стандартов общего

образования изменились подходы к работе с одаренными детьми, акцент сместился в сторону деятельностного аспекта. Ребенок должен быть творцом, мыслителем, уметь анализировать свою деятельность, проектировать цели, ставить задачи, выбирать способы их решения. Выявление одаренных детей – продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Необходимо вместо разового одномоментного отбора таких детей вести системный поиск в процессе обучения, в том числе используя возможности дополнительного образования. Также необходимо учитывать особенности конкретных проявлений одаренности, чтобы помочь ребенку раскрыть свои способности и достичь успеха, правильно выбрав для него варианты участия в конкурсах, олимпиадах или конференциях. В этом случае учителю литературы понадобится помощь педагога-психолога, с которым должна быть построена системная совместная работа.

Помимо этого в каждом образовательном учреждении должны систематически работать кружки и факультативы, важной функцией которых является индивидуальная работа со школьниками, а также подготовка их к олимпиадам и конкурсам. Данные формы работы с одаренными детьми как нельзя более отвечают поставленной цели раскрытия личности ребенка посредством литературы. Филологические кружки, студии, литературные салоны в школе могут стать катализатором развития интереса к науке, а также скрытой формой профориентации.

Целесообразно при планировании работы с одаренными детьми уделять внимание связям с другими науками, особенно с русским языком, историей, музыкой, изобразительным искусством. Поскольку практически все олимпиады и конкурсы предполагают не только умение анализировать текст, зная историю его создания, но и наличие заданий на знание широкого историко-культурологического контекста. Для расширения кругозора, общей эрудиции, развития творческих способностей одаренных детей уместно предлагать им интегрированные исследования, проекты, где нужно привлекать ресурсы, знания, понимание указанных наук и связей их с литературой.

В условиях реализации ФГОС целесообразно работать в сотрудничестве с учителями начальных классов и выявлять имеющих склонность к филологической науке детей уже на этом уровне образования. Необходимо включать их в различные объединения, привлекать к участию в конференциях, конкурсах и других мероприятиях на уровне школы, тем самым увлекая их наукой.

Нельзя не отметить важную роль проектно-исследовательской деятельности. Современный этап развития школьного образования выдвигает на первый план индивидуальный подход к обучающимся. Выполнение исследовательской работы школьниками становится неотъемлемой частью работы учителей с учетом Федерального государственного образовательного стандарта. Существует множество конкурсов и конференций в регионе и за его пределами, где можно ребенку проявить свои незаурядные способности: «Открытие», «Меня оценят в 21 веке», «Первые шаги в науку», «Наука. Творчество. Развитие», «Шаг в будущее» «Мой край родной», «Слава Победы 2016», «Мой защитник», «Огни России», «Осенняя пора», «Живая классика» и другие.

VI. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ООО организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и т. д.).

Содержание данных занятий должно формироваться с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

В примерной основной образовательной программе основного общего образования (Реестр примерных основных общеобразовательных программ [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo->

obshhego-obrazovaniya-3/) раскрывается план внеурочной деятельности, нагрузка учащихся, формы проведения.

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

- план организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и т. д.;
- план внеурочной деятельности по учебным предметам образовательной программы (предметные кружки, факультативы, ученические научные общества, школьные олимпиады по предметам программы основной школы) от 1 до 2 часов;
- план организационного обеспечения учебной деятельности (ведение организационной и учебной документации, организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и т. д.);
- план работы по организации педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);
- план работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся);
- план воспитательных мероприятий.

Рекомендуемые формы организации внеурочной деятельности:

- экскурсии,
- кружки,
- секции,
- круглые столы,
- конференции,
- диспуты,
- школьные научные общества,
- олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

Для учителей литературы, можно рекомендовать проведение занятий внеурочной деятельности в форме кружка. В этом случае учитель совместно с учащимися определяет тематику кружка, разрабатывает рабочую программу, утверждает в образовательной организации. Наличие основного УМК не обязательно.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать 3 раздела:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и вида деятельности;
- 3) тематическое планирование.

VII. ПЕРЕЧЕНЬ ОБЯЗАТЕЛЬНОГО ОБОРУДОВАНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ НА БАЗОВОМ И ПРОФИЛЬНОМ УРОВНЯХ ПО ЛИТЕРАТУРЕ (ПО СТУПЕНЯМ ОБУЧЕНИЯ)

Современный урок литературы должен быть оснащен не только достаточным количеством книгопечатной продукции, но и компьютерными и информационно-коммуникативными средствами обучения. Они ориентированы на организацию деятельностного подхода к процессу обучения. В Примерной программе по литературе⁹

⁹ Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5 – 9 классы. – М. : Просвещение, 2010. – С. 30 - 31.

содержатся рекомендации по обеспечению кабинета литературы следующими техническими средствами:

- Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видео входы / выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическим колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
- Мультимедиа диапроектор (может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения).
- Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет; создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий).
- Сканер.
- Принтер лазерный.
- Копировальный аппарат (может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения).
- Диапроектор или оверхэд (графопроектор).
- Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1, 25 – 1,25).
- Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).
- Телевизор (диагональ не менее 72 см).
- Аудиоцентр (с возможностью использования аудиопоисков CDR).

VIII. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Одной из основных целей обучения литературе является необходимость в формировании культуры чтения как условия интеллектуального и нравственного развития обучающихся. В связи с этим возникла необходимость в постановке следующих задач:

1. совершенствование читательских умений школьников;
2. создание условий для формирования критического отношения к художественным произведениям;
3. формирование собственного круга чтения каждого учащегося.

Для решения этих задач целесообразно использовать читательский дневник. Ведение читательского дневника – обязательное условие для всех учащихся 5 – 9 классов. Ученики 5 – 6 классов фиксируют информацию о прочитанных дома произведениях и в форме отзыва формулирует своё отношение, описывает свои впечатления. Дети 7 – 9 классов оценивают содержание, язык, структуру произведения. Они учатся фиксировать ключевые моменты, что помогает в углублённой работе с текстом в старших классах. К 9 классу формируется свой круг чтения у каждого школьника. Один раз в четверть совместно с учащимися целесообразно проводить анализ читательских дневников с целью объективности оценивания уровня сформированности читательской компетенции.

Перед каникулами, в конце четверти, года, родителям и детям предоставляется список произведений для чтения, предназначенных программой для обязательного изучения. В него включены программные художественные тексты большого объёма (как правило, учащиеся не имеют возможности прочитать их перед занятием). Ответственность за качество и объём каникулярного чтения обучающихся частично возлагается на родителей.

Требования по ведению читательского дневника постепенно изменяются, увеличивается количество показателей. В среднем звене ведение читательского дневника способствует совершенствованию коммуникативных навыков, информационных умений (извлечение информации, выделение главного, ключевого момента, свёртывание информации), помогает ценностно-смысловому определению учащихся, стимулирует развитие привычки к чтению. В старшем звене ведение читательского дневника способствует формированию навыков литературоведческого анализа и накоплению так называемого «банка литературных аргументов», необходимых для написания итогового сочинения в 11 классе и успешной сдачи (при необходимости) ЕГЭ литературе и написанию задания 25 ЕГЭ по русскому языку.

Оформление читательского дневника

Для читательского дневника необходимо использовать толстую тетрадь. Лучше взять тетрадь с плотной обложкой в 48 листов или больше. Является допустимым ведение читательского дневника на электронном носителе (вместо бумажного носителя). Это облегчает поиск нужной книги и даты чтения.

Пример электронного дневника:

Основные разделы:

Дневник в форме списка

1. **Название прочитанного произведения**
2. **Фамилия, имя, отчество автора произведения, даты жизни**
3. **Главные герои этого произведения**
4. **Сюжет произведения**
5. **Отзыв о прочитанном произведении**
6. **Полезные ссылки:**(краткое содержание произведения, видеоряд, биография писателя, критическая литература об этом произведении, историческая эпоха, описанная в произведении)
7. **«Это тоже важно...»** (дополнительная информация о произведении, найденная учеником)
8. **«Мой литературный багаж»** (какие ещё литературные произведения этого автора я уже читал)

Дневник в форме таблицы

№ п/п	1.Название произведения. 2.Фамилия, имя, отчество автора произведения, даты жизни. 3.Главные герои.	Сюжет произведения	Отзыв о прочитанном	Полезные ссылки (краткое содержание, биография автора, видеоряд, историческая эпоха, критическая литература об этом произведении, «мой литературный багаж»(какие ещё литературные произведения этого автора я уже читал)	«Это тоже важно»

Читательский дневник по литературе для 5-7 класса

<i>Автор, название книги</i>	
<i>Дата прочтения</i>	
<i>Главные герои</i>	
<i>Краткое содержание книги, заметки о прочитанном</i>	

<i>Авторские афоризмы</i>	
<i>Толкование непонятных слов</i>	

Читательский дневник по литературе — 8 класс

<i>Автор, название книги</i>	
<i>Жанр</i>	
<i>Дата прочтения</i>	
<i>Главные герои</i>	
<i>Краткое содержание книги, заметки о прочитанном</i>	
<i>Авторские афоризмы</i>	
<i>Толкование незнакомых слов</i>	

Оценивание читательского дневника

Традиционная форма: на отметку влияют аккуратность, отсутствие помарок и грязи, содержание.

Электронная или веб-форма: на отметку влияют оригинальность выбора формы, наличие соблюдения авторских прав при сборе информации (например, выборе иллюстраций). Приветствуются отзывы на читательский дневник (если ваш дневник выполнен в форме веб-страницы).

Грамотность

Отметки «5» и «4» не выставляются при наличии большого (более 5) количества орфографических и пунктуационных ошибок.

Содержание

Содержание произведений должно заполняться обучающимся самостоятельно, лаконично, но без потери сюжетной линии. Допускается заполнение этого раздела в виде плана для пересказа или цитатного плана при большом объеме произведения.

VII РЕКОМЕНДУЕМЫЕ САЙТЫ И ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОСОБИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА»

В сети Интернет есть ресурсы, содержащие информацию и методическое сопровождение предмета, которые могут быть использованы в процессе преподавания и изучения литературы. Приведем некоторые ссылки.

1. BiblioГид – книги и дети: проект Российской государственной детской библиотеки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bibliogid.ru>, свободный.
2. Перечень «100 книг» по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://wvw.openeducation.fondeduxu/> и <http://kniglOO.spbu.ru>.
3. http://www.prosv.ru/ebooks/Todorov_Literat_Olimpiadi/5.html, свободный.
4. Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://likhachev.lfond.spb.ru>, свободный.
5. Ахматова Анна [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ahmatova.ru/>, свободный.
6. Белинский В.Г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.belinskiy.net.ru>, свободный.
7. Булгаков М.А. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bulgakovmuseum.ru/>, свободный.
8. Булгаковская энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bulgakov.ru>, свободный.
9. Бунин И.А. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bunin.niv.ru/>, свободный.
10. Виртуальная библиотека «Урок в формате a4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.a4format.ru, свободный.
11. Виртуальный музей литературных героев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.likt590.ru/project/museum/>, свободный.
12. Газета «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lit.1september.ru>, свободный.
13. Герцен А.И. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gercen.net.ru>, свободный.
14. Гоголь Н.В. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.domgogolya.ru/>, свободный.
15. Гончаров И.А. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.goncharov.spb.ru>, свободный.
16. Грибоедов А.С. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.griboedow.net.ru>, свободный.
17. Добролюбов Н.А. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dobrolyubov.net.ru>, свободный.
18. Достоевский Ф.М. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fdostoevsky.ru/>, свободный.
19. Древнерусская литература [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pisatel.org/old/>, свободный.
20. Жуковский В.А. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.zhukovskiy.net.ru>, свободный.
21. Инфотека методических материалов по литературе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#>, свободный.
22. Карамзин Н.М. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.karamzin.net.ru>, свободный.
23. Клуб учителей литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.proshkolu.ru/club/lit/>, свободный.
24. Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://litera.edu.ru>, свободный.
25. Крылов И.А. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.krylov.net.ru>, свободный.
26. Куприн А.И. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kuprin.org.ru>, свободный.
27. Лев Толстой и «Ясная Поляна» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tolstoy.ru>, свободный.
28. Лермонтов М.Ю. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.lermontov.name/>, свободный.

29. Максим Горький [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hrono.info/biograf/gorkyi.html>, свободный.
30. Методика преподавания литературы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://metlit.nm.ru>, свободный.
31. Методико-литературный Интернет-сервис [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mlis.ru>, свободный.
32. Мифологическая энциклопедия. www.mythology.ru, свободный.
33. Мифология Греции, Рима, Египта и Индии: иллюстрированная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.foxdesign.ru/legend/>, свободный.
34. Некрасов Н.А. . [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – <http://nekrasov.niv.ru/>, свободный.
35. Островский А.Н. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – <http://www.ostrovskiy.org.ru>, свободный.
36. Профильное обучение в старшей школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://profile-edu.ru/>, свободный.
37. Пушкин А.С. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.aleksandrpushkin.net.ru>, свободный.
38. Рифма. Теория и словари рифм. Словарь разновидностей рифмы. Всё по стихосложению. Поэтический словарь в примерах. Сотни терминов, цитат и пояснений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rifma.com.ru/>, свободный.
39. Рубрикон [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.rubricon.ru, свободный.
40. Русская виртуальная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rvb.ru>, свободный.
41. Салтыков-Щедрин М.Е. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.saltykov.net.ru>, свободный.
42. Сергей Есенин [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.slova.org.ru/esenin/index/>, свободный.
43. Сетевое объединение методистов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://som.fio.ru/>, свободный.
44. Сетевой класс Белогорья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://belclass.net>, свободный.
45. Сказки А.С. Пушкина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://skaz-pushkina.ru/mc_1.html свободный.
46. Слова: поэзия Серебряного века [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://slova.org.ru>, свободный.
47. Солженицын А.И. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.solgenizin.net.ru/>, свободный.
48. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.gramota.ru, свободный.
49. Толстой Л.Н. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.levtolstoy.org.ru>, свободный.
50. Тургенев И.С. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.turgenev.net.ru/>, свободный.
51. Тютчев Ф.И. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tutchev.com/>, свободный.
52. Универсальная энциклопедия «Википедия» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.wikipedia.ru, свободный.
53. Универсальная энциклопедия «Кругосвет» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.krugosvet.ru, свободный.
54. Учительская газета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ug.ru/>, свободный.
55. Фонвизин Д.И. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fonvisin.net.ru>, свободный
56. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.feb-web.ru, свободный.

57. Чернышевский Н.Г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.chernishevskiy.net.ru>, свободный.
58. Чехов А.П. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://chegov.niv.ru/>, свободный.
59. Электронные словари [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.slovari.ru, свободный.

Заведующая кафедрой
филологического образования
_____ Ю.В. Курбатова

Заведующий центром методического
обеспечения развития образования
_____ И.Б. Шляхова

Методист центра методического
обеспечения развития образования
_____ И.Н. Сергеева